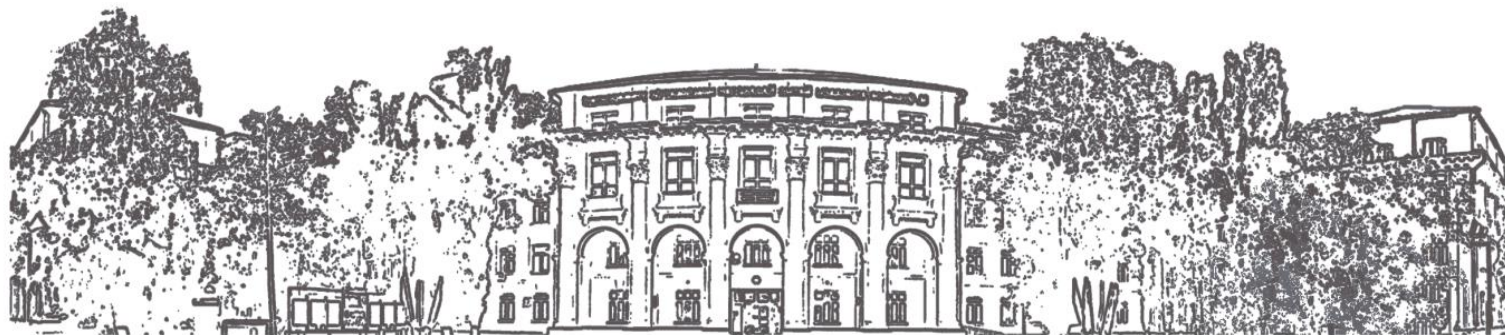




**Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрлігі
М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік
университеті
Ғылыми кітапхана**

**Министерство образования и науки РК
Западно-Казахстанский государственный университет
им М. Утемисова
Научная библиотека**

**МАРГАРИТА ВЛАДИМИРОВНА
ЧЕЧЕТКО**

Уральск, 2019

ББК 91.9:63
Ч 57
УДК 016:929

Чечетко Маргарита Владимировна:
биобиблиографический указатель. - Уральск: РИЦ ЗКГУ
им. М. Утемисова, 2019. - 43 с.

Предлагаемый биобиблиографический указатель посвящен доценту Западно-Казахстанского государственного университета, кандидату филологических наук Маргарите Владимировне Чечетко.

В указатель включены материалы, характеризующие жизнь и творческую деятельность педагога, перечень ее публикаций и материалы о ней, охваченные по 2018 год. Материалы расположены в хронологическом порядке.

Указатель предназначен для студентов, преподавателей, научных работников и широкого круга читателей.

ББК 91.9:63
© М.Өтемісов атындағы БҚМУ Баспа орталығы, 2019



БИОГРАФИЯ

Чечетко Маргарита Владимировна закончила Саратовский педагогический институт по специальности русская литература, русский язык, английский язык, очную аспирантуру МГУ им. Ломоносова и защитила в 1980 году в специализированном совете МГУ кандидатскую диссертацию по творчеству Джейн Остен по специальности – Литература стран Западной Европы, Америки и Австралии. В 1986 году получила ученое звание доцента. С 1964 году работает в ЗКГУ, в течении двадцати пяти лет заведовала кафедрой германской филологии. В настоящее время – доцент кафедры иностранных языков. Общий стаж педагогической работы 55 года, из них в ВУЗе более 50 лет.

Читает курсы истории литературы стран изучаемого языка, перевода, спецкурсы, ведет занятия по филологическому анализу, руководит дипломными работами. С 2003 года работает в магистратуре – читает теоретические курсы, руководит подготовкой к защите магистерских диссертаций. Ею подготовлены двадцать пять магистерских диссертаций, которые успешно прошли защиту.

Область научных интересов – сравнительное исследование литературных явлений, история английской, американской, немецкой литературы. Руководитель творческой группы «Запад и Восток». Ею опубликовано 75 статей, четыре пособия, и книги в соавторстве с Габдешевой А.Е. и Дроздовым А. «Киплинг: поэт и писатель» 2012, в соавторстве с Дроздовым А. монография «Англо

– американская поэтическая традиция и русская поэзия XX века» 2013 составитель и один из авторов книги «Уральский венок Роберту Бернсу» 2014, составитель и один из автора «Запад и Восток» 2016 - результат работы преподавателей, членов творческого объединения.

Работала также в области использования драматизации в обучении литературе – провела семинар в Алматы, руководила студенческими театрами «Вещие Сестры» и «Эхо», и на основе собранного материала разрабатывает в настоящее время проект «Играем и Учимся», опыт работы университетского театра. Выступала с докладами на конференциях МГУ, Алматы, Воронеже, Днепропетровска, Саратове.

Чечетко М. В. ведет общественную и воспитательную работу: выступает на городских и областных мероприятиях, презентациях, консультирует ученический театр СШ №1, печатает в СМИ статьи на темы культуры и краеведения, выпустила вместе с А. Дроздовым сборник стихов «Двух голосов перекличка», оказывает помощь драматическим кружкам школ, проводит беседы со студентами.

Отличник народного образования Казахской ССР, награждена медалью «Ветеран труда» и грамотами.

НАГРАДЫ

1986

Медаль «Ветеран труда» за долголетний добросовестный труд от имени Президиума Верховного Совета СССР. 2 декабря 1986 г.

2000

Благодарственное письмо за активное участие в областном фестивале дружбы народов Казахстана. 2000 г., город Уральск.

2005

Благодарственное письмо за активное участие в семинаре программы «**Мелодия веков**» - мероприятия по пропаганде многовекового духовного опыта казахского народа, его фольклора, традиции и обычаев. 1-2 декабря 2005 г., город Уральск.

2009

Благодарственное письмо за вклад в развитие образования. 1 октября, 2009г.

2003-2013

Памятный нагрудной знак в честь 10-летия музея «Старый Уральск» 2003-2013. Город Уральск.

Почетная грамота за безупречный творческий труд в системе образования республики, достигнутые результаты в обучении и воспитании подрастающего поколения. Город Алматы.

Благодарственное письмо за активное участие в проведении городского смотра конкурса мини – театров.

Сертификат за активное участие в Первой Национальной Женской Ярмарки идей и товаров «Қанатты Әйел» - «Окрыленная Женщина». Город Уральск.

2014

Почетная грамота за плодотворную работу в деле подготовки высококвалифицированных специалистов во благо процветания независимого Казахстана. 2014 г., город Уральск.

ПРЕПОДАВАЕМЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Детская литература Англии и США
2. История и методика сравнительных исследований
3. Литература стран изучаемого языка
4. Методология методических и филологических исследований
5. Современная методика иноязычного образования в высшей школе.
6. Сравнительное изучение литературных явлений
7. Теория перевода
8. Филологический анализ
9. Формы и методы вузовского обучения
10. Функциональные проблемы литературы дальнего зарубежья

СВЕДЕНИЯ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

1. Очная аспирантура МГУ филологический факультет: 1969 – 1970 гг.
2. Стажировка в МГУ: апрель - июнь 1979 г.
3. Высшие режиссерские курсы: режиссер народных театров. Москва, ВТО, март - май 1970 г.
4. Стажировка МГУ январь - февраль 1986 г.

**БИБЛИОГРАФИЯ ТРУДОВ
КАНДИДАТА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК
ЧЕЧЕТКО МАРГАРИТЫ ВЛАДИМИРОВНЫ**

КНИГИ

1984

Литературные утренники на английском языке на начальном этапе обучения. – Уральск: Изд-во ИУУ, 1984.

1986

Английская сказка в работе школьного учителя иностранного языка. – Уральск: Изд-во ИУУ, 1986.

Джейн Остен: библиографический указатель. – М.: Книга, 1986.

1994

Драматический кружок на английском языке в средней школе. – Уральск: Изд-во ИУУ, 1994.

1998

Клуб «Праздники» на английском языке в средней школе. – Уральск: Изд-во ИУУ, 1998.

2004

Языковые исследования: история и современность [Текст] : сборник статей преподавателей кафедры практического курса английского языка ЗКГУ им. М. Утемисова / Ред. колл.: М. К.

Бисималиева, М. В. Чечетко, Т. В. Ли. - Уральск: ЗКГУ им. М. Утемисова РИО, 2004. - 30 с.

2012

Редьярд Киплинг: поэт и писатель [Текст]: учебное пособие для студентов вузов. / А. Е. Габдешева, А. В. Дроздов, М. В. Чечетко. - Уральск: РИО ЗКГУ, 2012. - 121 с.

2013

Англо-американская поэтическая традиция и русская поэзия XX века [Текст]: монография. / М. В. Чечетко, А. В. Дроздов. - Уральск: РИЦ ЗКГУ, 2013.

2014

Двух голосов переключка [Текст] / А. Дроздов, М. Чечетко. - Уральск: Полиграфсервис, 2014. - 108 с.

Уральский венок Роберту Бернсу [Текст]: учебное пособие / М. В. Чечетко, А. В. Дроздов, А. Е. Габдешева. - Уральск: РИЦ ЗКГУ, 2014. - 120 с.

2016

Запад и Восток : учебное пособие / А. Е. Габдешева [и др.]. - Уральск : РИЦ ЗКГУ, 2016. - 110 с.

2019

Оливер Голдемит комедиясының стильдік және жанрлық ерекшелігі : оқу-әдістемелік нұсқаулық / М. В. Чечетко, К. И.

Кенжебаева. - Орал : М.Өтемісов атындағы БҚМУ РБО, 2019.
- 155 б.

Уильям Годвиннің романдар және пьесалар жинағы : оқу-
әдістемелік нұсқаулық / М. В. Чечетко, А. Б. Кенжебаева. -
Орал : М.Өтемісов атындағы БҚМУ РБО, 2019. - 71 б.

Уильям Шекспир "Генрих VIII": образы и стиль : учебное
пособие / М. В. Чечетко, К. А. Куатова. - Уральск : РИЦ ЗКГУ
им. М. Утемисова, 2019. - 65 с.

**ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ ТРУДОВ
КАНДИДАТА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК
МАРГАРИТЫ ВЛАДИМИРОВНЫ ЧЕЧЕТКО**

СТАТЬИ

1973

Джейн Остен в англо-американской критике // Вестник МГУ. - №6. – 1973.

Ранние пародии Джейн Остен // Филологические науки. - №6. – 1973.

1974

Эстетические взгляды и художественные принципы Джейн Остен // Сб. «Проблемы английской литературы XIX и XX века». – М., 1974.

1984

Без героя / к вопросу о романе Джейн Остен «Мэнсфилд парк» и проблема героя в её творчестве // Сб. «Образ героя – образ времени». – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1984.

1986

Рассказчик и автор в романе Марии Эджуорт «Замок Рэкрент» // Сб. «Формы раскрытия авторского сознания». – Воронеж: Изд-во ВГУ, 1986.

1987

Роман Дж. Фенимора Купера «Шпион». О принципах построения исторического романа у Дж.Фенимора Купера и Вальтера Скотта // Сб. «Октябрь и литература США». – М.: Изд-во МГУ, 1987.

1988

Восточные мотивы в новеллах Вашингтона Ирвинга // Сб. «Проблемы вузовской науки». – Уральск: Изд-во ЗКГУ, 1988. – С. 53-54.

Очерки о Рождестве Вашингтона Ирвинга и английская рождественская повесть // Сб. «Литература и публицистика США». – М.: Изд-во МГУ, 1988. – С. 30.

1989

Очерки о Рождестве Вашингтона Ирвинга. - М.: Изд-во МГУ, 1989. ИНИОНСССР, №38894 от 18.07.86 г. Указатель «Литературоведение», 1989. - №2.

Роман Дж.Ф.Купера «Шпион». – М.: Изд-во МГУ, 1988. ИНИОНСССР, №36114 от 18.11.86 г. Указатель «Литературоведение», 1989. - №5. – С. 30.

1990

Вузовский сборник научно-методических работ «Совершенствование специалистов в педагогическом вузе». - 1990. - С. 60-61.

Роль спецкурса по детской литературе Англии и США в профессиональной подготовке будущего учителя иностранного

языка // Сб. «Совершенствование подготовки специалистов в педагогическом вузе». – Уральск, 1990- С. 60-61.

Эксперимент Э.А.По в создании «документального» детектива «Тайна Мари Роже» // Сб. «Эксперимент и традиции в литературе и журналистике США». – М.: Изд-во МГУ, 1990. – С. 25-26.

1991

Американская живопись в творчестве Эдгара Аллана По // Сб. «История и культура США в американской литературе и журналистике». – М.: Изд-во МГУ, 1991. – С. 12-13.

Беатрис Поттер: сказки / Пер. с англ. и комм. – Уральск: Альтернатива, 1991. – С. 10.

Роль и место эпистолярного романа в английской литературе XVIII-XIX веков // Сб. «Тезисы первой Всесоюзной конференции литературоведов – ангийстов. – М.: Изд-во ВГБИЛ и МПГУ, 1991. – С. 22-23.

Традиции романтизма в американской фантастике . – М.: Изд-во ИНИОН СССР №42381 от 12.07.90 г. Указатель «Литературоведение». – 1991. - №5.

1994

Джейн Остен в русской критике // Сб. «Англия и Россия: диалог двух культур». – Воронеж, 1994. – С. 18.

1995

«Простая история» Элизабет Инчбальд и психологический роман рубежа XVIII-XIX веков // Сб. «Тезисы 56 конференции преподавателей УПИ». – Уральск: Изд-во УРИ, 1995. – С. 112-113.

Художественные образы Эдгара Аллана По в русской поэзии начала XX века // Сб. «Американская литература и Россия». – М.: Изд-во МГУ, 1995. – С. 25-27.

1996

Проблемы старого и нового в эстетике и творчестве Вашингтона Ирвинга // Сб. «Сиена стилей, эпох и направлений в американской литературе и культуре». – М.: Изд-во МГУ, 1996. – С. 16-17.

«Роман о водах» в творчестве Джейн Остен и Вальтера Скотта: пути художественного познания действительности // Вестник Московского Университета. - №1. – 1996. – С. 9-19.

1997

Национальный аспект в новеллах и очерках Вашингтона Ирвинга «Книга эскизов» // Сб. «Культура и литература США: проблемы поэтики и эстетики». – М.: Изд-во МГУ, 1997. – С. 14-16.

Опыт подготовки выпускников педколледжа на факультете иностранных языков: особенности обучения // Сб. «Вузовский комплекс: профессионализм в системе образования и культуры». – Алма-Ата – Уральск: ЗКИИ им. Даулеткереев, 1997. – С. 26-27.

1998

Благородное искусство сатиры // Вестник высшей школы Казахстана. - №3. – 1998. (на англ.яз.).

Восточные мотивы в английском романе рубежа XVIII-XIX веков // Сб. «К истокам евразийской культуры». – Казань, 1998.

2000

Восточные мотивы в поэзии в Перси Биши Шелли // Сб. «К истокам евразийской культуры». – Казань, 2000.

Драматизация в обучении литературы стран изучаемого языка: опыт работы университетского театра // Сб. «Проблемы языка и преподавания иностранных языков». – Уральск, 2000.

Отделение германских языков: ЗКГУ вчера, сегодня, завтра / М.В. Чечетко, Т.В. Ли, Х.М. Дженбеков. – Уральск, 2000.

2001

Английская романтическая баллада в поэзии Ирины Одоевцевой // Сб. «Проблемы языка и литературы». – Уральск, 2001.

Образ Англии в «Книге эскизов» Вашингтона Ирвинга // Сб. «Американская культура: глобализация и регионализм». – М., 2001. – С. 139-141.

2002

Массовая культура США [Текст]. – М.: Общество по изучению культуры США; Факультет журналистики, 2002.

Шекспировские мотивы в поэзии Анны Ахматовой // Сб. «Проблемы иностранного языка, литературы и их преподавания в современных условиях». – Уральск, 2002. – С. 31-36.

Этическая проблема искусственности и естественности в английском романе рубежа XVIII-XIX веков // Сб. «Образование и наука в современных условиях». – Уральск, 2002. – С. 104-105.

2012

Генри Лонгфелло и Иоганн Вольфганг Гете : жанр эпической поэмы [Текст] / М. В. Чечетко, Л. С. Кабасова // Вестник ЗКГУ. - 2012. - № 2. - С. 242-247.

А. С. Пушкин и Вальтер Скотт: две истории бунта [Текст] / М. В. Чечетко // Вестник ЗКГУ. - 2012. - №1. - С. 371-377.

А. П. Чехов и Американская драма XX века: Лилиан Хеллман [Текст] / Л. Р. Джаксымбетова, М. Чечетко // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. - 2012. - № 1. - С. 261-266.

2013

Образы природы в поэзии Роберта Бернса [Текст] / М. В. Чечетко, Л. В. Мальцева // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. - № 1. - Уральск, 2013. - С. 184-192.

Проблема женского образа в рассказах Томаса Гарди: цикл «группа благородных дам» [Текст] / М. В. Чечетко, Р. Г. Шамгонова // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. - 2013. - № 1. - С. 219-225.

2014

Библейские мотивы в романах Грэма Грина [Текст] / М. В. Чечетко, Ж. Б. Султанова // БҚМУ Хабаршысы = Вестник ЗКГУ им. М. Утемисова. - 2014. - №2. - С. 141-147.

Семантическое поле «Августы» в произведении «Послание к Августе» Джорджа Байрона и в переводах Бориса Лейтина «Послание к Августе», «Августаға хат» Туманбая Молдагалиева [Текст] / М. В. Чечетко, Г. Б. Кадырова // БҚМУ Хабаршысы = Вестник ЗКГУ им. М. Утемисова. - 2014. - №4. - С. 222-229.

Творчество Элизабет Гаскелл в критике [Текст] / М. В. Чечетко, С. С. Толыбаева // БҚМУ Хабаршысы = Вестник ЗКГУ им. М. Утемисова. - 2014. - №2. - С. 135-140.

2015

Джек Лондонның «Теңіз қорқауы» романындағы адам және асқан адам (қорқау Ларсен немесе Хэмфри Ван-Вейден?) [Текст] / М. В. Чечетко, С. С. Баяхатова // БҚМУ Хабаршысы = Вестник ЗКГУ им. М. Утемисова. - 2015. - №1. - Б. 260-266.

Драма Уильяма Шекспира «Зимняя сказка»: сценическая и экранная судьба [Текст] / М. В. Чечетко // Вестник Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова. - 2015. - №3. - С. 124-132.

Эпиграммы Роберта Бернса: история создания [Текст] / М. В. Чечетко, А. Т. Кусаинова // БҚМУ Хабаршысы = Вестник ЗКГУ им. М. Утемисова. - 2015. - №1. - С. 186-191.

2017

Баллада Вальтера Скотта «Красив брингала брег крутой»: образы и стиль [Текст] / М. В. Чечетко, А. Набидоллақызы // Вестник Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова. – Уральск, 2017. - №2. - С. 273-280.

Изобразительно-выразительные средства в поэме Джона Китса «Изабелла, или горшок с базиликом» [Текст] / М. В. Чечетко, Д. А. Зейнуллина // Вестник Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова. – Уральск, 2017. - №1. - С. 221-227.

«Пәктік өлеңдері» мен «Тәжірибе өлеңдері» шығу тарихы және мазмұны [Текст] / М. В. Чечетко, А. Б. Уксикбаева // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. - Орал, 2017. - №3. - Б. 224-232.

Юджин О'Нил: шығармашылық жолы және сценалық жаңашылдығы [Текст] / М. В. Чечетко, Э. Г. Утепова // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. – Орал, 2017. - №2. - Б. 212-219.

2018

«Американская мечта» в романе Фрэнсиса Скотта Фицджеральда «Прекрасные и проклятые» [Текст] / М. В. Чечетко, Г. Х. Иргалиева // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. - Уральск, 2018. - №1. - С. 207-214.

Уилки Коллинз и Джейн Остен: пути английского реализма [Текст] / М. В. Чечетко, Ж. Б. Бижанова // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. - Уральск, 2018. - №1. - С. 255-263.

Юджин О'Нил и Максим Горький: американская и русская драма начала XX века [Текст] / М. В Чечетко, Г. Д. Тюляпова // Вестник ЗКГУ = БҚМУ Хабаршысы им. М. Утемисова. - Уральск, 2018. - №3. - С. 181-187.

**ДОКЛАДЫ, НАУЧНЫЕ СООБЩЕНИЯ И УЧАСТИЕ
КАНДИДАТА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК
ЧЕЧЕТКО МАРГАРИТЫ ВЛАДИМИРОВНЫ НА
МЕЖДУНАРОДНЫХ, ВСЕСОЮЗНЫХ,
РЕСПУБЛИКАНСКИХ КОНГРЕССАХ,
СИМПОЗИУМАХ, КОНКУРСАХ, КОНФЕРЕНЦИЯХ**

1968

Роман А.Силлятоу «Ключ от двери» // Тезисы XXXIII научной конференции УПИ . – Уральск, 1968.

1982

Научно-практическая конференция преподавательского состава, посвященная 50 летию УПИ им. А. С. Пушкина. - 13-17 апреля. – Уральск, 1982.

1986

Поэтика литературы США и американская действительность. - 1-4 декабря. – М.: МГУ факультет журналистики, 1986.

1987

Октябрь и литература США. – 24-26 ноября. – М.: МГУ факультет журналистики, 1987.

1988

Литература и публицистика США [Текст]. - 12-17 декабря. – М.: МГУ факультет журналистики, 1988.

1989

Методология социокультурного изучения литературных направлений [Текст]. - 17-19 мая. – Днепропетровск: Днепропетровский гос. ун-т, 1989.

Первая областная конференция краеведов Приуралья [Текст]. – 30 июня-1 июля. – Уральск: УПИ им. А.С. Пушкина, 1989.

1990

Роль спецкурса по детской литературе Англии и США в профессиональной подготовке будущего учителя иностранного языка [Текст] / М. В. Чечетко // Научно-практическая конференция преподавателей и сотрудников. Ивановский химико–технологический институт. - Иваново, 1990.

Эксперимент и традиция в литературе и журналистике США [Текст]. – 10-15 декабря. – М.: МГУ факультет журналистики, 1990.

1991

История и культура США в американской литературе и журналистике [Текст]. - 9-14 декабря. – М.: МГУ факультет журналистики, 1991.

Первая всесоюзная конференция литературоведов–англистов [Текст]. – Москва: ВГБИЛ, 1991.

1995

Американская литература и Россия [Текст]. - 4-9 декабря. – М.: Ассоциация по изучению культуры США при отделении литературы и языка РАН; МГУ, 1995.

1996

Смена стилей, эпох и направлений в американской литературе и культуре [Текст]. – 2-8 декабря. – М.: Ассоциация по изучению культуры США при отделении литературы и языка РАН; МГУ, 1996.

1997

Культура и литература США: проблема поэтики и эстетики [Текст]. – 1-7 декабря. – М.: Ассоциация по изучению культуры США при отделении литературы и языка РАН; МГУ, 1997

1999

Международная ярмарка «Қанатты Әйел», «Окрыленная Женщина», август 1999г. – С университетским театром «Эхо», призовое место среди театральных коллективов.

2000

Христианство и американская культура [Текст]. – 7-14 декабря. – М.: МГУ Факультет журналистики; Общество по изучению культуры США.

2001

Американская культура: глобализация и регионализм [Текст]. - 30 ноября – 7 декабря. – М.: Общество по изучению культуры США; Факультет журналистики, 2001.

2002

Образование и наука в современных условиях развития Казахстана: опыт, проблемы и перспективы [Текст] // Международная научно-практическая конференция, посвященная к 70-летию ЗКГУ. - 11-12 октября. – Уральск, 2002.

2003

Литература во взаимодействии с другими видами искусств [Текст]. – США, МГУ, факультет журналистики; Российское общество по изучению культуры США, МГУ факультет журналистики, 2003.

2006

А. С. Пушкин и Бенджамен Констан [Текст] / М. В. Чечетко // «А. С. Пушкин в культурном пространстве запада и Востока»: материалы международной научно-практической конференции. - 19-20 октября. - 2006. - С. 133-136.

2007

Лилиан Хеллман и А. П. Чехов: особенности драмы [Текст] / М. В. Чечетко // «Послание Президента Н. А. Назарбаева народу Казахстана и задачи высшей школы»: материалы междунар. научно-практич. конф., посвящ. 75-летию юбилею ЗКГУ им. М. Утемисова. - Ч.2. - Уральск. - 2007. - С. 105.

Учитель и ученик: проблема духовного воздействия в зарубежной литературе 20 века [Текст] / М. В. Чечетко // «Вопросы развития исторической науки и образования в Западном Казахстане: поиски и проблемы»: материалы респ. научно-практич. конф., посвящ. 60-летию д.и.н., акад. Т. З. Рысбекова. - Ч.1. – Уральск, 2007. - С. 180.

2008

Евразийское предназначение художественного и философского наследия Л. Н. Толстого [Текст] // Международная научная конференция. – 9-11 сентября. – Уральск, 2008

Школа-вуз-школа: проблемы и перспективы сотрудничества [Текст] // Областная научно-практическая конференция. - 11 апреля. – Уральск, 2008.

2011

Проблема формирования паритетного евразийства в контексте темы исламского ренессанса и философии поэзии Габдуллы Тукая [Текст]. – 17 мая. – Казань: Казанский гос. ун-т, 2011.

2012

«Домик под грушевым деревом» Черубины де Габриак и Китайская поэзия [Текст] / М. В. Чечетко // Материалы международной научно-практической конференции «Проблемы формирования общечеловеческих ценностей в системе образования в контексте культуры мира». - 16-17 мая. - Уральск, 2012. - С. 131-134.

Обучение иностранному языку на современном этапе [Текст] // Проблемы и перспективы: региональная научная конференция. - 28 марта. - Уральск, ЗКГУ, 2012.

2013

Ташкентская лирика Анны Ахматовой. [Текст] / М. В. Чечетко // «Түркі тілді халықтар тарихындағы Ғабдолла Тоқайдың орны» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары. - 2013. - С. 284-288.

Шекспировские героини в образной системе русской поэзии серебряного века: Джульетта [Текст] / М. В. Чечетко // «V Махамбет оқулары»: Махамбет Өтемісұлының 210 жылдығына арналған дәстүрлі респ. ғыл.-тәж. конф. материалдары. - 2013. - С. 54-56.

2015

Бернс и Брехт, эволюция «Балладной оперы» [Текст] / М. В. Чечетко // «Махамбет оқулары-7» атты дәстүрлі республикалық ғылыми-тәжірибелік конференциясының материалдарының жинағы. - I том. - 23 қазан. – Орал, 2015. - С. 48-49.

Играем и учимся: опыт подготовки сценариев для университетского театра. [Текст] / М. В. Чечетко // «Жоғарғы оқу орындарында бәсекеге қабілетті мамандарды дайындау: мәселелері, бүгінгі жағдайы, болашағы» = «Подготовка конкурентоспособных специалистов в высших учебных заведениях: проблемы, современное состояние и перспективы»: п.ғ.д., профессор Қ. Б. Сейталиевке арналған республикалық ғылыми-тәжірибелік конференцияның материалдары = Материалы Республиканской научно-практической конференции, посвященной д.п.н., проф. К. Б. Сейталиеву. - 12 июня. - Уральск, 2015. - С. 279-280.

2016

Драматизация в обучении литературы стран изучаемого языка в вузе [Текст] / М. В. Чечетко, // «Инновационные технологии в обучении иностранным языкам»: материалы областной научно-практической конференции. - 6 апреля. - Уральск: РИЦ ЗКГУ, 2016. - С. 4-6.

Distinctive features of George Gordon Byron's works [Текст] / А. У. Камахаева, М. В. Чечетко // Материалы областной научно-практической конференции «Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием современных технологий в школе и в вузе». - 14 апреля. – Уральск, 2017. - С. 24-26.

«Американская мечта» в романе Фрэнсиса Скотта Фицджеральда «Прекрасные и проклятые» [Текст] / Г. Х. Иргалиева, М. В. Чечетко // Материалы областной научно-практической конференции «Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием современных технологий в школе и в вузе». - 14 апреля. – Уральск, 2017. - С. 26-28.

Английская и шотландская народная баллада: проблема исторического сюжета [Текст] // Материалы международной научно-практической конференции «Вопросы истории Казахстана и научная школа Т. З. Рысбекова». - 29 сентября. – Уральск, 2017. - С. 134-136.

Генри Филдинг. Анализ романа «История Тома Джонса, найденныша» [Текст] / А. А. Сапаргалиева, М. В. Чечетко // Материалы областной научно-практической конференции «Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием современных технологий в школе и в вузе». - 14 апреля. – Уральск, 2017. - С. 93-94.

Гёте и университетский театр [Текст] / М. В. Чечетко // Материалы международной научно-практической конференции «Наука и образования в глобальном мире», посвященной 85-летию Западно-Казахстанского государственного университета им. М. Утемисова. - Ч.2. - (19-20 октября) = М. Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетінің 85 жылдығына арналған «Жаһандық

әлемдегі ғылым мен білім» тақырыбындағы халақаралық ғылыми-тәжірибелік конференцияның материалдары (19-20 қазан). - Б.2. - Уральск, 2017. - С. 61-62.

Листая памяти страницы: Н. М. Щербанов и славные литературные имена [Текст] / М. В. Чечетко // Материалы республиканской научно-практической конференции «Актуальные проблемы фольклористики и литературного краеведения», посвященной 75-летию Н. М. Щербанова. - 2017. - С. 9-13.

Мектептерде және ЖОО-да жаңа технологияны қолдану арқылы шетел тілдерін оқытудың теориясы мен практикасы [Текст] : обл.ғыл.-практ.конф.мат. = Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием современных технологий в школе и в ВУЗе : Мат.обл.науч.-практ.конф. / редак. коллегия Г. Н. Кисметова ; редак. коллегия: М. В. Чечетко, С. И. Кадыргалиева. - Орал: РБО БҚМУ, 2017. - 226 б.

Томас Гарди и Роберт Фрост: образ дрозда англо-американской философской лирике XX века [Текст] / М. В. Чечетко // Материалы Республиканской научно-практической конференции «IX Махамбетовские чтения». - 17 ноября. - Уральск, 2017. - С. 116-118. Традиции и инновации в методике преподавания иностранного языка [Текст] / Н. Н. Базарова, М. В. Чечетко // Материалы областной научно-практической конференции «Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием современных технологий в школе и в вузе». - 14 апреля. – Уральск, 2017. - С. 86-88.

Университетский театр и школьный театр – опыт сотрудничества [Текст] / М. В. Чечетко // Материалы областной научно-практической конференции «Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием современных технологий в школе и в вузе». - 14 апреля. – Уральск, 2017. - С. 4-5.

Бертольд Брехт и университетский театр [Текст] / М. В. Чечетко // «Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием инновационных технологий в школе и в вузе»: материалы областной научно-практической конференции. - 25 апреля. – Уральск, 2018. - С. 4-8.

Джон Мильтон «Комус» / М. А. Кубайдолла , М. В. Чечетко . - Текст : непосредственный // Материалы областной научно-практической конференции Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием инновационных технологий в школе и в вузе . - Уральск, 2018. - 25 апреля . - С. 82-83.

Игровые технология на уроках начальных классов [Текст] / М. А. Темирбаева, М. В. Чечетко // Материалы областной научно-практической конференции «Теория и практика обучения иностранным языкам с использованием инновационных технологий в школе и в вузе». - 25 апреля. - Уральск, 2018. - С. 136-138.

**МАГИСТЕРСКИЕ ДИССЕРТАЦИИ, ВЫПОЛНЕННЫЕ
ПОД НАУЧНЫМ РУКОВОДСТВОМ
КАНДИДАТА ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК
ЧЕЧЕТКО МАРГАРИТЫ ВЛАДИМИРОВНЫ**

2012

Ахметов, Т. Р. Стилевое и жанровое своеобразие романа Томаса Гарди «Джуд Незаметный» [Текст] : магистр. дисс. на соиск. акад. степ. магистра образования по спец.6М011900-Иностранный язык: два иностранных языка / Т. Р. Ахметов ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: ЗКГУ, 2012. - 71 б.

Ахметов, Т. Р. Стилевое и жанровое своеобразие романа Томаса Гарди "Джуд Незаметный" [Текст] : реферат магистр. дисс. на соиск. акад. степ. магистра образования по спец.6М011900-Иностранный язык: два иностранных языка / Т. Р. Ахметов; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : ЗКГУ, 2012. - 8 б.

Джаксымбетова, Л. Р. Жанровые и стилевые особенности драматургии Лилиан Хеллман: Хеллман и А. П. Чехов [Текст] : магистр. дисс. на соиск. акад.степ. магистра образования по спец.6М011900-Иностранный язык: два иностранных языка / Л. Р. Джаксымбетова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: ЗКГУ, 2012. - 81 б.

Есполова , Ж. Е. Стилевое и жанровое своеобразие романа Д. Ф. Купера «Шпион» [Текст] : магистр. дисс. на соиск. акад. степ. магистра образования по спец.6М011900-Иностранный язык: два иностранных языка / Ж. Е. Есполова; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: ЗКГУ, 2012. - 70 б.

Есполова, Ж. Е. Стилевое и жанровое своеобразие романа Д. Ф. Купера "Шпион" [Текст] : реферат магистр. дисс. на соиск. акад.

степ. магистра образования по спец.6M011900-Иностранный язык: два иностранных языка / Ж. Е. Есполова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: ЗКГУ, 2012. - 10 б.

Кабасова, Л. С. Стилевое своеобразие поэмы Генри Лонгфелло «Евангелина» [Текст] : магистр. дисс. на соиск. акад. степ. магистра образования по спец.6M011900-Иностранный язык: два иностранных языка / Л. С. Кабасова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: ЗКГУ, 2012. - 71 б.

Кабасова, Л. С. Стилевое своеобразие поэмы Генри Лонгфелло «Евангелина» [Текст] : реферат магистр. дисс. на соиск. акад. степ. магистра образования по спец.6M011900-Иностранный язык: два иностранных языка / Л. С. Кабасова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: ЗКГУ, 2012. - 14 б.

2013

Утарова, А. Г. Языковые изобразительно-выразительные средства поэзии Генри Лонгфелло [Текст] : магистерская диссертация на соиск. акад. степ. магистра пед. наук по спец. 6M011900-Иностранный язык: два иностранных языка / А. Г. Утарова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2013. - 80 с.

Утарова, А. Г. Языковые изобразительно-выразительные средства поэзии Генри Лонгфелло [Текст] : реферат магистерской диссертации на соиск. акад. степ. магистра педагогических наук по спец. 6M011900 – «Иностранный язык: два иностранных языка» / А. Г. Утарова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: [б. и.], 2013. - 13 с.

2014

Толыбаева, С. С. Роман Элизабет Гаскелл «КРЭНФОРД»: жанровое и стилевое своеобразие [Текст] : Магистерская дисс. на соискание акад. степени магистра пед. наук по спец. 6М011900 – Иностранный язык: два иностранных языка / С. С. Толыбаева ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: [б. и.], 2014. - 70 с.

Толыбаева, С. С. Роман Элизабет Гаскелл «КРЭНФОРД»: жанровое и стилевое своеобразие [Текст] : Реферат магистерской дисс. на соискание акад. степени магистра пед. наук по спец. 6М011900 – Иностранный язык: два иностранных языка / С. С. Толыбаева ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2014. - 11 с.

Шамгонова, Р. Г. Женские образы в художественной системе Томаса Гарди: Цикл рассказов "группа благородных дам" [Текст] : Магистерская дисс. на соискание акад. степени магистра пед. наук по спец. 6М011900 – Иностранный язык: два иностранных языка / Р. Г. Шамгонова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2014. - 79 с.

Шамгонова, Р. Г. Женские образы в художественной системе Томаса Гарди: Цикл рассказов «группа благородных дам» [Текст] : Реферат магистерской дисс. на соискание акад. степени магистра пед. наук по спец. 6М011900 – Иностранный язык: два иностранных языка / Р. Г. Шамгонова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: [б. и.], 2014. - 11 с.

2015

Баяхатова, С. С. Қазақ аудармасындағы Джек Лондонның теңіз прозасы: образдар және стиль [Текст]: 6М011900-Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік

диссертациясының рефераты / С. С. Баяхатова ; Ғыл. жет. М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2015. - 11 б.

Баяхатова, С. С. Қазақ аудармасындағы Джек Лондонның теңіз прозасы: образдар және стиль [Текст] : 6М011900-«Шетел тілі: екі шетел тілі» мамандығы бойынша академиялық магистр дәрежесін алу үшін магистрлік диссертация / С. С. Баяхатова ; Ғыл. жет. М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2015. - 75 б.

Кадырова, Г. Б. Қазақ аудармаларындағы Байронның лирикасының көркем образы мен стилі: «Августаға хат» [Текст] : 6М00119-шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертация / Г. Б. Кадырова ; Ғыл. жет. М. В. Чечетко. - Орал: [б. и.], 2015. - 77 б.

Кадырова, Г. Б. Қазақ аудармаларындағы Байронның лирикасының көркем образы мен стилі: «Августаға хат» [Текст] : 6М01190-Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертацияның рефераты / Г. Б. Кадырова ; Ғыл. жет. М. В. Чечетко. - Орал: [б. и.], 2015. - 13 б.

Кунарова, С. А. Стилиевое и жанровое своеобразие драмы Уильяма Шекспира «Зимняя сказка» [Текст] : магистерская дисс. на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900-Иностранный язык: два иностранных языка / С. А. Кунарова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2015. - 64 с.

Кунарова, С. А. Стилиевое и жанровое своеобразие драмы Уильяма Шекспира «Зимняя сказка» [Текст] : реферат магистерской диссертации на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900-«Иностранный

язык: два иностранных языка» / С. А. Кунарова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: [б. и.], 2015. - 9 с.

Кусаинова, А. Т. Эпиграммы Роберта Бернса В казахских переводах: Особенности сатиры и стиля [Текст] : магистерская дисс. на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900-Иностранный язык: два иностранных языка / А. Т. Кусаинова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: [б. и.], 2015. - 71 с.

Кусаинова, А. Т. Эпиграммы Роберта Бернса В казахских переводах: Особенности сатиры и стиля [Текст]: магистерская дисс. на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900-Иностранный язык: два иностранных языка / А. Т. Кусаинова ; Науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2015. - 11 с.

Ушкемпирова, Ж. М. Уильям Шекспирдің қазақ аудармаларындағы «Антоний және Клеопатра» драмасы [Текст] : 6М011900-«Шетел тілі:екі шетел тілі» мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертация / Ж. М. Ушкемпирова ; Ғыл.жет. М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2015. - 68 б.

Ушкемпирова, Ж. М. Уильям Шекспирдің Шекспирдің қазақ аудармасындағы «Антоний және Клеопатра» драмасы [Текст] : 6М011990-Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертациясының рефераты / Ж. М. Ушкемпирова ; Ғыл.жет. М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2015. - 7 б.

2016

Фролов, И. М. Жанровые и стилевые особенности английского ноэля: цикл рассказов Диккенса, созданных после 1848 года [Текст] : реферат магистр. дисс. на соиск. акад. степ. магистра пед. наук по спец. 6М011900 - Иностранный язык: два иностранных языка / И. М. Фролов ; науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2016. - 11 с.

Фролов, И. М. Жанровые и стилевые особенности английского ноэля: цикл рассказов Диккенса, созданных после 1848 года [Текст] : магистр. дисс. на соиск. акад. степ. магистра пед. наук по спец. 6М011900 - Иностранный язык: два иностранных языка / И. М. Фролов ; науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2016. - 75 с.

Балмагамбетова, А. А. Уильям Шекспир сонеттері: стильдік ерекшеліктері және қазақ тіліне аударудағы қиындықтар [Текст] : 6М011900 - Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылым. магистрі акад. дәрежесін алу үшін дайындалған магистерлік дисс. рефераты / А. А. Балмагамбетова ; ғыл. жетекшісі М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2016. - 9 с.

Балмагамбетова, А. А. Уильям Шекспир сонеттері: стильдік ерекшеліктері және қазақ тіліне аударудағы қиындықтар [Текст] : 6М011900 - Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылым. магистрі акад. дәрежесін алу үшін дайындалған магистерлік диссертация / А. А. Балмагамбетова ; ғыл. жетекшісі М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2016. - 70 с.

2017

Зейнуллина, Д. А. Изобразительно-выразительные средства в поэзии Джона Китса [Текст]: магистерская диссертация на соискание академической степени магистра педагогических наук по

специальности 6М011900 Иностранный язык: два иностранных языка / Д. А. Зейнуллина; науч. руковод. М. В. Чечетко. - Уральск: [б. и.], 2017. - 73 с.

Зейнуллина, Д. А. Изобразительно-выразительные средства в поэзии Джона Китса [Текст]: реферат магистерской диссертации на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 Иностранный язык: два иностранных языка / Д. А. Зейнуллина ; науч. руковод. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2017. - 11 с.

Набидоллақызы, А. Изобразительно-выразительные средства в балладах Вальтера Скотта [Текст]: магистерская диссертация на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 Иностранный язык: два иностранных языка / А. Набидоллақызы; науч. рук. М. В. Чечетко. - Уральск: [б. и.], 2017. - 70 с.

Набидоллақызы, А. Изобразительно-выразительные средства в балладах Вальтера Скотта [Текст]: реферат магистерской диссертации на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 Иностранный язык: два иностранных языка / А. Набидоллақызы ; науч. руковод. М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2017. - 12 с.

Утепова, Э. Г. Юджин О'Ниллдың «Траур - участь электро» драмасындағы миф [Текст] : 6М011900 Шетел тілі: екі шет тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертация / Э. Г. Утепова ; ғыл. жетекші М. В. Чечетко. - Орал: [б. и.], 2017. - 70 б.

Утепова, Э. Г. Юджин О'Ниллдың «Траур - участь электро» драмасындағы миф [Текст]: 6М011900 Шетел тілі: екі шет тілі

мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертацияның рефераты / Э. Г. Утепова; ғыл. жетекші М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2017. - 11 б.

2018

Базарова, Н. Н. Френсис Скотт Фицджеральдтың "Соңғы Магнат" атты романы: образдары және стилі : реферат 6М011900-Шетел тілі: екі шет тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертация / Н. Н. Базарова. - Орал : [б. и.], 2018. - 10 б.

Базарова, Н. Н. Френсис Скотт Фицджеральдтың «Соңғы Магнат» атты романы: образдары және стилі [Текст] : 6М011900-Шетел тілі: екі шет тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертация / Н. Н. Базарова ; ғыл.жетекші М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2018. - 62 б.

Камахаева, А. У. Джордж Гордон Байрон шығармаларындағы статистикалық әдістер: инверсия мен перифраза : 6М011900 - Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертация рефераты / А. У. Камахаева ; ғыл.жетекші М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2018. - 8 б.

Камахаева, А. У. Джордж Гордон Байрон шығармаларындағы статистикалық әдістер: инверсия мен перифраза : 6М011900 - Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрі академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертация / А. У. Камахаева ; ғыл.жетекші М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2018. - 60 б.

Сапаргалиева, А. А. Жанровое и стилевое своеобразие драматургии Генри Филдинга : реферат магистерской диссертации на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 "Иностранный язык: два иностранных языка" / А. А. Сапаргалиева ; науч.руководитель М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2018. - 8 с.

Сапаргалиева, А. А. Жанровое и стилевое своеобразие драматургии Генри Филдинга : магистерская диссертация на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 - Иностранный язык: два иностранных языка / А. А. Сапаргалиева ; науч.руководитель М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2018. - 56 с.

2019

Иргалиева, К. М. Трагическая история доктора Фауста Кристофера Марло: эволюция вечного сюжета : реферат магистерская диссертация на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 - Иностранный язык: два иностранных языка / К. М. Иргалиева. - Уральск : [б. и.], 2019. - 12 с.

Иргалиева, К. М. Трагическая история доктора Фауста Кристофера Марло: эволюция вечного сюжета : магистерская диссертация на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 - Иностранный язык: два иностранных языка / К. М. Иргалиева. - Уральск : [б. и.], 2019. - 101 с.

Кенжебаева, А. Б. Уильям Годвиннің романы "Caleb williams, or things as they are": жанр мен стиль ерекшеліктері : 6М011900 - Шет тілі: екі шет тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрлік академиялық дәрежесін алуға магистрлік диссертация рефераты / А. Б. Кенжебаева. - Орал : [б. и.], 2019. - 14 б.

Кенжебаева, А. Б. Уильям Годвиннің романы "Caleb williams, or things as they are": жанр мен стиль ерекшеліктері : 6М011900 - Шет тілі: екі шет тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрлік академиялық дәрежесін алуға магистрлік диссертация / А. Б. Кенжебаева ; ғыл.жетекші М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2019. - 101 б.

Кенжебаева, К. И. Оливер Голдсмит драматургиясы: жанрлық және стильдік ерекшеліктері : 6М011900 - Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрлік академиялық дәрежесін алу үшін дайындалған магистрлік диссертацияның рефераты / К. И. Кенжебаева. - Орал : [б. и.], 2019. - 13 б.

Кенжебаева, К. И. Оливер Голдсмит драматургиясы: жанрлық және стильдік ерекшеліктері : 6М011900 - Шетел тілі: екі шетел тілі мамандығы бойынша педагогика ғылымдарының магистрлік академиялық дәрежесін алуға магистрлік жоба / К. И. Кенжебаева ; ғыл.жетекші М. В. Чечетко. - Орал : [б. и.], 2019. - 143 б.

Куатова, К. А. Последняя пьеса Уильяма Шекспира: жанровые и стилевые особенности исторической хроники "Генрих VIII" : реферат магистерской диссертации на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 - Иностранный язык: два иностранных языка / К. А. Куатова. - Уральск : [б. и.], 2019. - 12 с.

Куатова, К. А. Последняя пьеса Уильяма Шекспира: жанровые и стилевые особенности исторической хроники "Генрих VIII" : магистерская диссертация на соискание академической степени магистра педагогических наук по специальности 6М011900 - Иностранный язык: два иностранных языка / К. А. Куатова ; науч.руководитель М. В. Чечетко. - Уральск : [б. и.], 2019. - 86 с.

ВСТРЕЧА В СЕНТЯБРЕ



Четвертого сентября на филологическом факультете состоялась встреча – студенты и преподаватели собрались на небольшой концерт, чтобы поздравить с днем рождения одного из ведущих преподавателей кафедры теории и практики обучения английскому языку и переводу, кандидата филологических наук, доцента, профессора ЗКГУ ЧЕЧЕТКО МАРГАРИТУ ВЛАДИМИРОВНУ. Дата не круглая, но отметить ее очень всем хотелось. И концерт вышел на славу – песни, танцы и стихи всех увлекли, как и рассказ о жизни и работе Маргариты Владимировны, которая пришла в наш институт, ныне университет, в 1964 году и двадцать шесть лет возглавляла в нем кафедру германской филологии. Студенты немало узнали о любимом педагоге – что-то рассказали ведущие, что-то она сама. Маргарита Владимировна получила высшее

образование в Саратове, закончила очную аспирантуру МГУ и защитила там диссертацию по творчеству Джейн Остен. Все сейчас знают эту английскую писательницу, автора знаменитого романа «Гордость и предубеждение» по изданным у нас книгам, открывших нашему читателю имя классика. Маргарита Владимировна училась также в театральной студии и на режиссерских курсах, и театр сопровождал ее везде. Лекции по истории литературы стран изучаемого языка, дипломные работы и подготовка магистерских диссертаций, научные статьи и пособия, сотни учеников. И университетские театры – «Вещие сестры», «Эхо», гастроли и призовые места, студенты – актеры театров, нашедшие себя на телевидении в разных городах и даже странах (некоторые работают в Германии), на радио, в газетах, в вузовской аудитории и школьном классе. Общение с актерами театра на Таганке, международная шведская ярмарка, где театр был награжден, сценарии, которые писали вместе руководитель театра и студенты-актеры. Сколько интересных встреч, музыки песен. Театр «Эхо» работал в стиле «балладной оперы». Фотографии к фильмам и стихи, написанные самой Маргаритой Владимировной, прочитанные со сцены, с экрана телевидения, по радио и опубликованные в газетах и сборниках. И в этот день звучали в честь того, кого поздравляли студенты и коллеги, стихи и песни: студентка 3 курса Канатова Сагынганым, песни Мусировой Раниды, студенты Женгалиева Гулдана, Капезова Дина, Айболатова Асем прочитали стихи. Маргарита Владимировна поблагодарила коллег, студентов, магистрантов за теплые слова,

поздравления и добрые пожелания. Это был день цветов и музыки, и он, конечно запомнится всем, кто был на нем и не заметил, как пролетело время. Как хорошо, что сентябрьская встреча была первым мероприятием для студентов – первокурсников: они сразу же ощутили всю научную и культурную ценность нашего университета, статус преподавателей, которые в нем работают, и чудесную атмосферу таких встреч.

А.Е. ГАБДЕШЕВА,
старший преподаватель кафедр, магистр
(Өркен. - қыркүйек-қазан. – 2013. – С. 8)

ҰЛАҒАТТЫ ҰСТАЗ МЕРЕЙЛІ ЖАСТА



М.Өтемісов атындағы Батыс Қазақстан мемлекеттік университетінің доценті, филология ғылымдарының кандидаты Чечетко Маргарита Владимировнаның 80 жылдық мерейтойы аталып өтілді. Ұстаздың мерейлі жасымен оқу орнының профессор-оқытушылар

құрамы, магистранттар мен студенттер құттықтады. Өнегелі шара шетел тілдері кафедрасының оқытушы, магистр И.М. Фроловтың оқуымен Маргарита Владимировнаның «Кто любит меня – за мною!» атты өлең шумақтарымен басталды.

Мерекелік кештің ашылуында университеттің тәрбие жұмысы және әлеуметтік мәселелер жөніндегі проректоры Т.Дәрішева ғасырға жуық тарихы бар университетте елу жылдан астам ұстаздық қызмет атқарған ардагер ұстаздың өлшеусіз еңбегіне тоқталып, ректорымыз Н.Серғалиевтің атынан құттықтау хатын табыс етті. Сондай-ақ, ол ұстаздың ғалымдық, тәлімгерлік ғибратқа толы өмір жолы, терең тәжірибесі бүгінде ұлтжанды ұрпаққа үлгі екені даусыз екендігін атап өтті. Отандық жоғары білім беру саласында абыройлы ұстаздық қызмет атқарып, ел мүддесі, ұлт мұраты үшін аянбай еңбек еткен білікті ұйымдастырушы, биік парасат иесі

ретінде қалың жұртшылықтың сүйіспеншілігіне ие болып отырғанын жеткізді.



Аталмыш мерекелік шарада ардагерлер кеңесінің төрағасы М.Құсайынов, БҚМУ кәсіподақ комитетінің төрағасы М. Сүлейменов, университеттің филология фак ультетінің деканы А.Муханбеткалиев, шетел тілдері кафедрасының ұжымының атынан кафедра меңгерушісі Б.Утегалиева, PhD доктор В.Зубков, филология ғылымдарының кандидаты, доцент Б.Мукашев, аға оқытушылар Т.Нурушева, С.Қадырғалиева, К.Шунайбекова, С.Бекмухамбетова, О.Полянина, А.Насимуллина, Р.Шамгонова, Г.Турежанова сөз алып, Маргарита Владимировнаға жылы

лебіздерін жолдады. Әріптестері шетел тілдері кафедрасының бүгінгідей дәрежеге жетуіне үлкен күш жұмсап, зор үлесін қосқан Маргарита Владимировнаның еңбегін кейінгі ұрпақ, жас буын біліп жүрсе деген тілектерін жеткізді. «Шет тілі: екі шет тілі» мамандығының студенттері дайындаған концерттік бағдарлама ұйымдастырылып, студенттер де ұлағатты ұстазға алғыстарын білдірді. Концерттік бағдарлама Құрманғазының «Адай» күйімен бастау алып, одан әрі Маргарита Владимировнаның сүйікті әндері мен өлеңдері оқылды. Кеш соңында мерейтой иесі Маргарита Владимировна сөз алып, ризашылығын өлең жолдарымен жеткізді.

Дана халқымыз «Ұстазы жақсының ұстамы жақсы» дегенді текке айтпаса керек. Осынау қасиетті мамандықтың қыр-сырын жетік меңгерген, оның суығы мен ыстығына төзе білген, үнемі оқу процесінде білім ғана беріп қоймай, тәрбиемен ұштастыра алатын ұстаз ғана көптеген жетістікке жетері сөзсіз. Осындай ұстаздардың бірі де бірегейі Чечетко Маргарита Владимировна екені даусыз.

(Өркен. - №8. – 30 қыркүйек. – 2019)

СОДЕРЖАНИЕ

Биография.....	4
Награды.....	6
Преподаваемые дисциплины.....	8
Сведения о повышении квалификации.....	8
Библиография трудов к.ф.н. М.В.Чечетко. Книги.....	9
Хронологический указатель трудов к.ф.н. М.В.Чечетко. Статьи....	14
Доклады, научные сообщения и участие к.ф.н. М.В.Чечетко на международных, всесоюзных, республиканских конгрессах, конкурсах, конференциях.....	21
Магистерские диссертации, выполненные под научным руководством к.ф.н. М.В.Чечетко.....	30
Встреча в сентябре.....	40
Ўлағатты ұстаз мерейлі жаста.....	43

Ответственный за выпуск:

Т.Е. Алимбекерова - директор научной библиотеки

Редактор:

Р.Р. Кужалиева - редактор редакционно-издательского центра

Составители:

Г.И. Джанбаева - зав.отделом информационных технологий и
библиографии

Ж.Б. Кубиева - библиограф отдела информационных технологий и
библиографии